

γεύση και μνήμη

Πολυεπίπεδη συμμετοχική εκδήλωση
με λόγο, ήχο, εικόνα, και υλικά τεχνουργήματα.

13-19 Μαρτίου 2012

Πνευματικό Κέντρο Καθαμάτας



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Η επένδυση στη γνώση!

Πρόγραμμα Πανεπιστημίου Πελοποννήσου «Καθημερινός Πολιτισμός»

Βασικός στόχος του Προγράμματος Καθημερινός Πολιτισμός είναι η δημιουργία καινοτόμων δράσεων και διαλόγων μεταξύ Πανεπιστημίου και Κοινωνίας.

Το Πρόγραμμα απευθύνεται σε όλους τους ενδιαφερόμενους πολίτες, Φορείς και Οργανισμούς και φιλοδοξεί να αναπτύξει περαιτέρω τη συνεργασία του Πανεπιστημίου με την Τοπική Αυτοδιοίκηση και την Περιφέρεια.

Ειδικότερα, το Πρόγραμμα Καθημερινός Πολιτισμός σχεδιάζει και υλοποιεί θεματικές εκδηλώσεις και δράσεις, που αναδεικνύουν τις συγκλίσεις μεταξύ Επιστημών και Τεχνών, στο επίπεδο της καθημερινής ζωής και του πολιτισμού. Αυτές συνοδεύονται από σεμιναριακού τύπου Συμπόσια, από τα οποία οι συμμετέχοντες λαμβάνουν σχετική Πιστοποίηση από το Πανεπιστήμιο.

Το Πρόγραμμα «Καθημερινός Πολιτισμός» του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου θεσμοθετήθηκε με απόφαση της Συγκλήτου και έχει ως επιστημονική υπεύθυνη την καθηγήτρια και συγγραφέα κα. Νάντια Σερεμετάκη (www.seremetakis.com).

Επικοινωνία: everydayculturehellas@gmail.com



Α' Εκδήλωση γεύση και μνήμη

Πνευματικό Κέντρο Καλαμάτας 13-19 Μαρτίου 2012

Η γεύση συνήθως ταυτίζεται με την τροφή και την κατανάλωσή της. Το ΣΥΜΠΟΣΙΟ αυτό, αντίθετα, διερευνά τη γεύση σε όλες τις μεταφορικές διαστάσεις της και αποκαλύπτει τη σχέση της με τις άλλες αισθήσεις και με την μνήμη, δηλαδή με την ιστορία και την πολιτισμική μας ταυτότητα.

Η μνήμη δεν είναι απλά μια πηγή από ιδέες, αλλά έχει υλικές και αισθητήριες διαστάσεις, οι οποίες είναι αναπόσπαστο μέρος της καθημερινής ζωής και του πολιτισμού μας. Είναι συνδεδεμένη με ήχους, οσμές, θέες, γεύσεις - που συχνά πυροδοτούν βαθιά αισθήματα.

Η θεματική ΓΕΥΣΗ και ΜΝΗΜΗ συνδέεται με το τρίπτυχο **Αισθήσεις-Αισθήματα-Αισθητική**, θεμελιώδες στοιχείο της ελληνικής σκέψης και κουλτούρας, η οποία παραμένει επίκαιρη στη σημερινή παγκοσμιοποιημένη κοινωνία σε κρίση.



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Τρίτη 13/3

- 7.00-7.10μμ** *Στον Ίσκιο της Ελιάς*
Χορευτικό
Χορεύουν: Σάνια Στριμπάκου και η 7χρονη μαθήτριά της Σχολής Χορού Φάρις, Σταυρίνα Ξυπόλυτου. Χορογραφία: Σάνια Στριμπάκου, Μουσική: Στάθης Γυφτάκης
- 7.15-7.30** *Πανεπιστήμιο και Κοινωνία*
Ομιλία - Θεόδωρος Παπαθεοδώρου, Πρύτανης Πανεπιστημίου Πελοποννήσου
- 7.30-7.45** *Πανεπιστήμιο και Περιφέρεια Πελοποννήσου* - Συμμετέχοντες Δήμοι
- 7.45-8.00** *Γεύση και Μνήμη σε Δράση*
Ομιλία - Κ. Νάντια Σερεμετάκη, επιστημονική υπεύθυνη του Προγράμματος Καθημερινός Πολιτισμός του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.
- 8.00-8.30** *Ανασκάπτοντας τη Γεύση*
Προβολή βίντεο που καταγράφει την διαδικασία προετοιμασίας των σχολείων της Μεσσηνίας για την συμμετοχή τους στην εκδήλωση Γεύση και Μνήμη.
Βιντεοσκοπήσεις: Νίκος Σφακιανάκης
- 8.30-9.00** *Μουσική και Γευστική Επιχειρηματικότητα*
Κουαρτέτο Cook-oo. Παίζουν: Κώστας Γιαξόγλου-πιάνο, Αρίωνας Γυφτάκης - κοντραμπάσο, Γιώργος Κάστανος-σαξόφωνο, Σωτήρης Κάτσος- ντραμς.
Τοπικά εδέσματα προσφέρουν βραβευμένοι επιχειρηματίες, πολιτιστικοί σύλλογοι και πολίτες.

Photo: Αποστολία Τσέφτου



Τετάρτη 14/3

- 5.30-7.00** *Γεύση και Γούστο: Η Τελετουργία της Κουλούρας*
Εισήγηση και παρουσίαση (power point) για τους γαμήλιους άρτους με μαγνητοσκοπημένη παρασκευή και αφηγήσεις για τον στολισμό τους.
Λύκειο Ελληνίδων - Πρόεδρος: Βίκυ Καρέλια
- 7.00-7.20** διάλειμμα με γλυκά εδέσματα
- 7.20-7.40** *Το Σώμα της Μνήμης*
Θεατρικό. Η Ομάδα Κουκλοθέατρου της Πειραματικής Σχολής Καλαμάτας.
Παρουσίαση: Λέττα Πετρουλάκη, Φανή Αλεξανδρίδη.
- 7.45-8.10** *Απο τη Δημιουργία στη Διατήρηση*
Κεντρική Ομιλία - Βασίλης Καραποστόλης, Καθηγητής Πολιτισμού και Επικοινωνίας, Παν/μιο Αθηνών



Πέμπτη 15/3

- 5.30-7.00** *Απο το Φιλμ στο Βίντεο*
Εργαστήριο. Θεωρητικά και τεχνικά θέματα με αφορμή τα βιντεο της εκδήλωσης.
Εισηγητής: Νίκος Αναγνωστόπουλος, σκηνοθέτης
- 7.00-7.15** διάλειμμα με γλυκά εδέσματα
- 7.20-7.40** *Mattias Dahms: Cook!!*
Μουσικό κομμάτι απο έξι κρουστά (μαγειρικά σκεύη).
Τάξη κρουστών Υπαπαντής Αλεξανδροπούλου. Παίζουν οι μαθητές του Δημοτικού Ωδείου και Μουσικού Σχολείου Καλαμάτας: Δημ. Σουρέας, Νικ. Σκοκέας, Γ. Μούντανος, Μαρ. Κουτσούκου, Δημ. Κουτίβας, Υπ. Αλεξανδροπούλου.
- 7.40- 8.00** *Λεπρίνες τον Γενάρη*
Κεντρική Ομιλία - Θανάσης Βαλτινός, Συγγραφέας
- 8.00-8.20** αλημυρά εδέσματα



Παρασκευή 16/3

- 5.00-7.00** *Τα Ταξίδια του Σπόρου*
Εργαστήριο. Σπόροι, διαφύλαξη, φυσική καλλιέργεια, γεύσεις της περιοχής μας, αυτοδιαχείριση των απορριμμάτων μας - κομποστοποίηση, και «σκουπιδοαισθητική».
Εισηγητές: Μυρτώ Φοίφα, εικαστικός-εκπαιδευτικός/ Χριστίνα Καραλέκα, καλλιεργήτρια/ Παναγιώτης Κατσάρης, γεωπόνος
- 7.00-7.15** διάλειμμα με γλυκά εδέσματα
- 7.20-7.30** *Μπουκιά και Συγχώριο...*
Θεατρικό. ΔΗΠΕΘΕ Καλαμάτας: παίζουν οι Αλέκος Κολληιόπουλος και Εύη Γιαννακοπούλου. Σκηνοθεσία, Γιώργος Τσαπόγας.
Απόσπασμα απο το έργο του Μάριου Ποντίκα «Εσωτερικές Ειδήσεις»
- 7.30-8.00** *Σε Αναζήτηση της Χαμένης Γεύσης*
Κεντρική Ομιλία – Μιχάλης Μερακλής, Ομότιμος Καθηγητής Λαογραφίας, Παν/μιο Αθηνών
- 8.00-8.15** αλημυρά εδέσματα



Σάββατο 17/3

- 12.00-12.15** *Γεύση απο τα Λαογραφικά Μουσεία Μεσσηνίας*
Εισήγηση - Αριστείδης Δουλαβέρας, Επ. Καθηγητής Λαογραφίας, Παν/μιο Πελοποννήσου
- 12.15-12.30** *Βυζαντινών Γεύσεις*
Εισήγηση - Θεώνη Κολληροπούλου, Λέκτορας Βυζαντινής Φιλολογίας, Παν/μο Πελοποννήσου
- 12.30-1.00** *Μετάληψη: Ανάμνηση και Κοινωνία*
Κεντρική Ομιλία - Ο Μητροπολίτης Μεσσηνίας κ. Χρυσόστομος
- 1.00-2.00** διάλειμμα με αλημυρά εδέσματα
- 2.00-4.30** *Γεύσεις της Καρδιάς μας*
Ατομικό, βιωματικό ΠΑΙΧΝΙΔΙ γεύσης για παιδιά. Εκπαιδευτικοί: Σ. Πλακονούρη, Λ. Καραβά, Ε. Στραβάκου, Α. Χριστοπούλου. Πανελλήνια Ένωση Εκπαιδευτικών Ελλάδας για την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση (ΠΕ.ΕΚ.ΠΕ).
- 4.30-5.00** *Ανασκάπτοντας τη Γεύση*
Προβολή βίντεο που καταγράφει την διαδικασία προετοιμασίας των σχολείων της Μεσσηνίας για την συμμετοχή τους στην εκδήλωση Γεύση και Μνήμη.
Βιντεοσκοπήσεις: Νίκος Σφακιανάκης
- 5.00-5.30** *Η Πετρόσουπα*
Μουσική παράσταση ενός λαϊκού παραμυθιού για μικρούς και μεγάλους.
Συμφωνική Ορχήστρα Νέων και Παιδική Χορωδία (70 μέλη) Δημοτικού Ωδείου Καλαμάτας, Δ/ση: Ιβαν Μάτζαρς, Μουσική: Στάθης Γυφτάκης.
- 5.35-6.00** *Βραβεύσεις* έργων των μαθητών των Σχολείων Μεσσηνίας.
Αξιολόγηση, παρουσίαση: Γιώργος Ανδρειωμένος, Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας, Παν/μιο Πελοποννήσου και Τάκης Κατσουλίδης, διαπρεπής ζωγράφος και χαράκτης
- 6.00-6.30** διάλειμμα με γλυκά εδέσματα
- 6.30-7.00**
- *Bach(Μπαχ): Η Καντάτα του καφέ*
Δύο άριες (τραγουδούν οι: Σιμέλα Εμμανουηλίδου και Κατερίνα Παλαιολόγου)
 - *Bernstein: La Bonne Cuisine*
Μελοποιημένες συνταγές απο τον Bernstein (Σιμέλα Εμμανουηλίδου)
 - *Λ. Πλάτωνος, Το Χοντρό Μπιζέλι*
 - *Ν. Κυπουργός, Ο Γιαουρτοπόταμος*
Δυο τραγούδια απο την Λιλιπούπολη (Σιμέλα Εμμανουηλίδου)
- 7.05-7.30** *Αρχαιολογικές Αισθήσεις*
Κεντρική Ομιλία - Πέτρος Θέμελης, Ομότιμος Καθηγητής Κλασικής Αρχαιολογίας Παν/μίου Κρήτης
- 7.30-7.45** *Η Μνήμη των Αισθήσεων*
Ομιλία - Κλεισίμο του Συμποσίου. Κ. Νάντια Σερεμετάκη, επιστημονική υπεύθυνη Προγράμματος ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ Παν/μίου Πελοποννήσου
- 7.45-8.15** γλυκά εδέσματα



ΕΚΘΕΣΕΙΣ-ΠΡΟΒΟΛΕΣ

Μαθητές και δάσκαλοι, φοιτητές και καθηγητές, πολίτες και πολιτιστικοί φορείς ανασκάπτουν τη γλώσσα, τις καθημερινές πρακτικές και τις δικές τους αισθητήριες εμπειρίες και μνήμες και ανακαλύπτουν και προτείνουν εναλλακτικές απεικονίσεις της γεύσης και της αισθητήριας εμπειρίας.

ΣΧΟΛΕΙΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ Είκοσι (20)σχολεία (δημοτικά-γυμνάσια-λύκεια) καταθέτουν:

- **Συνταγές με Μνήμη** - Διάλογοι με γονείς και γηραιότερους για την αγαπημένη τους συνταγή αποτυπώνονται με αφηγήσεις, ζωγραφική, φωτογραφία, βίντεο, ποιήματα, παραμύθια.
- **Γαστρονομικές μεταφορές στη γλώσσα μας** - Ανασκαφές στην καθομιλούμενη, τη στιχουργία, τη ποίηση, τα αρχαία και σύγχρονα κείμενα.
- **Υλικές κατασκευές** - Τριακόσιες καταθέσεις ζωγραφικών και εικαστικών κατασκευών με πλάστελίνη.

[5ο Δημοτικό Καλαμάτας, Τετραθέσιο Λογγά, 2ο Δημοτικό Μεσσήνης, Δημοτικό Μεθώνης, 19ο Δημοτικό Καλαμάτας, 1ο Ειδικό Δημοτικό Καλαμάτας, 7ο Δημοτικό Καλαμάτας, Δημοτικό Στούπας, 11ο Δημοτικό Καλαμάτας, 12ο Δημοτικό Καλαμάτας, Γυμνάσιο Πύλου, 3ο Γυμνάσιο Καλαμάτας, 2ο Γυμνάσιο Καλαμάτας, Πειραματικό Γυμνάσιο Καλαμάτας, 5ο Γυμνάσιο Καλαμάτας, Λύκειο Δωρίου, Λύκειο Καρδαμύλης, Λύκειο-Γυμνάσιο Εκαιδευτηρίων Μπουγά, Φροντιστήριο «Κορυφή» Πύλου, Εικαστικό Σχολείο Μουσείου Χαρακτικής Κατσουλίδη, Μεσσήνη.]

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΦΑΡΙΣ

Δημιουργίες ζωγραφικής, κεραμικής, κατασκευών και εγκαταστάσεων με θέματα:
 • Εικαστικές συνταγές • Το καθημερινό πιάτο ως «εικαστικός χώρος» • Σύνθεση γεύσεων-Σύνθεση χρωμάτων • Γλυκές αναμνήσεις-γλυκά όνειρα • Αισθήσεις

ReTHINK PROJECT καλλιτεχνικό-εκπαιδευτικό πρόγραμμα ιδιοκατασκευών και δημιουργικής ανακύκλωσης. Αυτοσχέδιο οικιακός και συνοικιακός κομποστοποιητής

ΑΝΩΝΥΜΟΙ ΣΠΟΡΟΦΥΛΑΚΕΣ KalamataFreeSpace

Σπόροι με Αποψη - Εκθεση σπάνιων σπόρων της περιοχής

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ παράρτημα Πελοποννήσου(ΠΕ.ΕΚ.ΠΕ).

Γεύσεις και ουσίες της περιοχής. Παιχνίδι γευσιγνωσίας.

ΛΥΚΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ *Η Τελετουργία της Κουλούρας* - Προβολές και ανάλυση

ΠΡΟΒΟΛΕΣ Ερασιτεχνικά **Βίντεο** Πολιτών και Μαθητών

Το **ΒΙΝΤΕΟ** της εκδήλωσης **ΓΕΥΣΗ και ΜΝΗΜΗ Βιντεοπροβολή** της διαδικασίας προετοιμασίας των Σχολείων, μαθητών και δασκάλων-καθηγητών, για συμμετοχή τους στην εκδήλωση του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

ΓΕΥΣΗ και ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

Γνωστοί και Βραβευμένοι επιχειρηματίες της Μεσσηνίας εκθέτουν και προσφέρουν ουσίες, αρτοσκευάσματα και εδέσματα. Πολίτες και Πολιτιστικοί Σύλλογοι συμβάλλουν με ντόπια εδέσματα.



AFTERTASTE-Επακόλουθα

- Μια προκαθορισμένη ημέρα του μήνα, φοιτητές του Παν/μιου με τοπικούς φορείς και εθελοντές πολίτες καταλαμβάνουν γευστικά, εικαστικά και μουσικά τους χώρους σίτισης του Πανεπιστημίου. Ντόπια εδέσματα, μουσική και εικαστική παρέμβαση στο χώρο.
- Φοιτητές σε συνεργασία με την ομάδα ReTHINK εγκαθιστούν χειροποίητο κομποστοποιητή στον Πανεπιστημιακό χώρο και εκπαιδεύονται στη χρήση του.



Οργανωτική Επιτροπή

Πρόεδρος: Κ.Νάντια Σερεμετάκη

Αντιπρόεδρος: Αλέξανδρος Αργυριάδης, υπ.διδάκτωρ Παν/μιου Πελοποννήσου

Μέλη: Δημήτρης Κάτσος, σπουδαστής Παν/μιου Πελοποννήσου (ψηφιοποιήσεις/ηλεκτρονικά)
Νίκη Παπαδοπούλου & Κατερίνα Μαυρέα (εδέσματα/επιχειρηματικότητα)

Συνεργαζόμενοι φορείς και άτομα:

Δήμος Καλαμάτας, Δήμος Μεσσήνης, Δήμος Πύλου, Δήμος Δυτικής Μάνης, Δήμος Οικαλίας, Δήμος Τριφυλίας, Δ/ση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, Δ/ση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, Βίκυ Καρέλια - Πρόεδρος Λυκείου Ελληνίδων.

Δημοτικό Ωδείο Καλαμάτας, Εικαστικό Εργαστήρι Φάρις, Διεθνές Κέντρο και Σχολή Χορού, ΔΗΠΕΘΕΚ, Πειραματική Σκηνή, Πολιτιστικός Σύλλογος Γιάλοβας, Πολιτιστικός Σύλλογος Κυριών Πύλου, Πολιτιστικός & Μορφωτικός Σύλλογος Γαργαλιάνων.

Τζίνα Καρέλια, Νίκη Κωσταντακοπούλου, Ολγα Καλογεροπούλου, Νίκος Μαραμπέας, Βούλα Κυριακέα, Ευαγγελία Ντόλου, Βούλα Λαδά, Φοίβος Σοφικίτης, Ελισάβετ Αλεξίδου, Ιωαν. Καρακατσιάνης, Αλκης Λαντζούνης, Βασ. Κωνσταντινέας, Σοφία Γιαννακέα, Κατίνα Γιωργιλέα, Γιώργος Μπεγιέτης, Δήμητρα Γιαννοπούλου.

Χορηγία: ELITE HOTEL

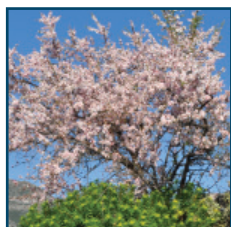
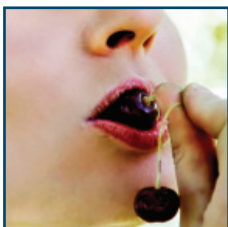
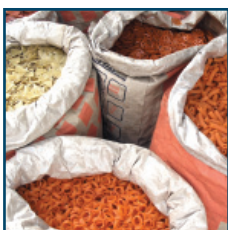


Photo: Βούβα Κυριακέα



γεύση και μνήμη

Πρόγραμμα Πανεπιστημίου Πελοποννήσου
«Καθημερινός Πολιτισμός»



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Η επένδυση στη γνώση!