



ΔΠΜΣ **ΙΦΕΤ** εαρινό εξάμηνο 2013

ΕΚΠΑ & ΕΜΠ Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα

Τμήματος ΜΙΘΕ και Τομέα ΑΚΕΔ

Σεμινάριο «**Στις Φιλοσοφικές Ρίζες της Ευρωπαϊκής Μουσικής και Κουλτούρας (1800-1960)**» Διδάσκοντες: Θεολόγου Κ.- Τσέτσος Μ.

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Την Τετάρτη 22.5.2013 στις 18:00 στο πλαίσιο του σεμιναρίου **Στις Φιλοσοφικές Ρίζες της Ευρωπαϊκής Μουσικής και Κουλτούρας (1800-1960)** θα συζητηθεί το θέμα της **αξιολόγησης του έργου τέχνης εν γένει και του μουσικού έργου ειδικότερα.**

Στην έδρα θα συνυπάρξουν αλφαβητικώς οι κυρίες:

- **Αναστασία Ζαννή** (σοπράνο),
- **Κατερίνα Μανδρώνη** (Δρ. Ιστορικός Τέχνης, εκπαιδευτικός) και
- **Γιούλη Ράπτη** (Επίκουρος Καθηγήτρια Αισθητικής στο ΕΜΠ).

Τη συζήτηση θα συντονίσει ο Κώστας Θεολόγου.